

## O b s a h :

<i>Ema Vyčichlová (Plzeň)</i>	
Doc. PhDr. Bedřich Česal, CSc. (4.10.1924 – 12.8.2004)	5
<i>Bohumila Burešová (Plzeň)</i>	
Ruština jako další cizí jazyk	7
<i>Georgij Chazagerov (Moskva)</i>	
О качественной стороне теории трех стилей	15
<i>Dita Macháčková (Plzeň)</i>	
«Четырехугольник характеров» в романе Ф.М.Достоевского «ИДИОТ»	22
<i>Jarmila Opálková (Prešov)</i>	
Frazeologizmy ako podporný materiál na rozšírenie slovnej zásoby ruského jazyka (Experiment pre pedagogickú prax na základnej a strednej škole)	31
<i>Milena Rykovská (Plzeň)</i>	
Вопросы стилистики I.	38
<i>Jana Sováková (Plzeň)</i>	
Традиции романа инициации в "Мастере и Маргарите" Михаила Булгакова	46
<i>Vasilij Ivanovič Suprun (Volgograd)</i>	
Русские инициалы: особенности употребления	57
<i>Jiřina Svobodová (Plzeň)</i>	
Компьютерная лексика и русский язык	65
<i>Je. V. Tišina (Volgograd)</i>	
Ономатопоэтический характер лексем с древними дифтонгическими сочетаниями с плавными r <sub>o</sub> , l <sub>o</sub> .	75
<i>Ema Vyčichlová (Plzeň)</i>	
Русский литературный язык и его произносительные нормы	80
<i>Miroslav Zahrádka (Olomouc)</i>	
„Город“ и города в названиях литературных произведений	86

*Hana Maurová (Plzeň)*

Les valeurs de l'indicatif du présent et leur influence  
sur l'application des principes de la concordance des temps

100

*Sylva Nováková (Plzeň)*

La découverte des rapports entre la graphie et la prononciation  
en cours de FLE: le cas de « E muet »

109

*Antonín Vondráček (Plzeň)*

Expression implicite de la condition

116

Ve sborníku publikovali

127

O b s a h

128