

SLOVO NA ÚVOD	6
Pragma jako tvůrčí čin ve výchově, umění a sportu ANNA HOGENOVÁ, Pedagogická fakulta, Praha	7
Pragma als eine schöpferische Tat in der Erziehung, der Kunst und im Sport ANNA HOGENOVÁ	15
Kreativität – vom Leitwert der Romantik zum Motto des Postfordismus THOMAS ALKEMEYER, Universität Oldenburg	25
Pragma – o důvěrném bytí věci NADĚŽDA PELCOVÁ, Pedagogická fakulta, Praha	32
Pragma – das vertraute Sein der Dinge NADĚŽDA PELCOVÁ	37
Věc v Heideggerově pozdním díle IRENA MARTÍNKOVÁ, Pedagogická fakulta, Praha	43
Das kulturelle Leitbild von „Nachhaltigkeit“ (Sustainable Development) - Facetten eines kreativen Wandels von Sport und Bewegungskultur JOHANNES VERCH, Humboldt - Universität zu Berlin	48
„Sport und Tod – zwischen Selbstmord und Unsterblichkeit“ ARNO MÜLLER, Universität Erfurt	63
Politika otevřeného horizontu : příspěvek ke sporu o paradigma politické filosofie MICHAEL HAUSER, Pedagogická fakulta, Praha	73
„Tvůrčí čin v personalistické pedagogice jako životní propozice pro člověka doby postmodernizmu“. JACEK BICZYK, Warszawa	91
Slovo jako čin v uměleckém díle Karla Čapka MILOSLAVA BLAŽKOVÁ, UK, Pedagogická fakulta, Praha	102

Ekonomické pragma současnosti: „Kdo není schopen svým občanům sloužit, ten se jim snaží vládnout“ (Ludwig von Mises)	
KAREL ŠRÉDL, Česká zemědělská univerzita, Praha	107
Nové paradigma v ekonomické teorii	
ALEXANDR SOUKUP, Česká zemědělská univerzita, Praha	112.
Čin, profese a vyznání	
DAVID KRÁMSKÝ, Pedagogická fakulta, Praha	117
Lid versus Larry Flynt – tvůrčí čin v novém kontextu	
PAVEL ŽDÁRSKÝ, Pedagogická fakulta, Praha	125
Etický akt jako „tvůrčí lidský čin výchovy“	
JAN KOHOUT, Pedagogická fakulta, Praha	131
Tvořivý oka-mžik	
MILOSLAV PRŮKA, Pedagogická fakulta, Praha	135
Tvůrčí čin aneb Jak Mach s Šebestovou používali své sluchátko	
JANA DLOUHÁ, Pedagogická fakulta, Praha	137
Metafora drogi w perspektywie wspólczesności	
HALINA ROTKIEWICZ, Uniwersytet Warszawski, Wydział Pedagogiczny	141
Dílo jako tvůrčí událost	
JAN SLAVÍK, Pedagogická fakulta, Praha	154
Dialóg ako podmienka pre utvárajúci čin	
DUŠAN ŠPINER, Univerzita Palackého, Olomouc	162
Jean Paul Sartre: Svoboda jako moment autentického sebe – tvoření	
JANINA MOSKALOVÁ, Pedagogická fakulta, Praha	168
Umění jako svár pravdy	
ZUZANA SVOBODOVÁ, Pedagogická fakulta, Praha	172
The Development of Values in a Study Process	
AGITA ĀBELE, Latvian Academy of Sport Education, Kaunas, Lithuania	178

Masarykova koncepce vzdělanosti O. A. FUNDA, Pedagogická fakulta, Praha	187
The Significance of the Role of Medical Humanities in Medical Education IRAYDA JAKUŠOVAITĚ, Department of Philosophy and Social Sciences, Kaunas University of Medicine.	201
Měřítka učitele (pokus o reflexi učitelské praxe v základním školství) JAROSLAV NOVOTNÝ, Pedagogická fakulta, Praha	208
Sport and human potential : an ethical discussion about the notion of 'fixed potential' HEATHER SHERIDAN, Centre for Ethics, Equity and Sport, University of Gloucestershire, GB	214
Tvorba studijních materiálů ve virtuálním studijním prostředí ILONA SEMRÁDOVÁ, Fakulta informatiky a managementu, Hradec Králové	224
RECENZE: J. Uhlířová, Role hry v Komenského pedagogické koncepci MILOSLAV PRŮKA, Pedagogická fakulta, Praha	229
Community empowerment in tackling adolescent risk behaviour: an example of two initiatives NIDA ZEMAITIENE, Kaunas University of Medicine, Department of Preventive Medicine, Lithuania	231
The Peculiarities of the pre-contest Psychologicas Conditions of 15 - 17 year old Adolescents Actively Engaged in Sports LAURA ŠEKIENĖ, Kaunas, Lithuania	237
Peculiarities of inter-personal relationships of children aged 6 to 7 AGNĖ LASKYTĚ, Kaunas, Lithuania	245
Nezaměstnanost absolventů škol, její příčiny a důsledky JAROSLAVA BURIANOVÁ, Česká zemědělská univerzita, Praha ..	253