

OBSAH

ÚVOD	6	82	PŘECHOD K DIGITÁLNÍMU OBRAZU
JAK TO VŠECHNO ZAČALO	10	116	BRIAN PETERSON Zachytit lidi a místo
VIDĚT ČERNOBÍLE	20	122	DIGITÁLNÍ EDITOR
MARION E. WARREN Zachytit proměnu kraje	36	134	TISK VAŠICH SNÍMKŮ
VYBERTE SI SPRÁVNÝ FOTOAPARÁT	42	146	NICK KELSH Zachytit tvar a emoce
KRESLIT SVĚTLEM	62	152	SVĚT V ČERNÉ A BÍLÉ
DON DOLL Povolán ke službě bližnímu	76	156	UŽITEČNÉ INFORMACE