

# Inhalt

<b>Einleitung</b> . . . . .	<b>5</b>
<b>Stadt und Stein</b> . . . . .	<b>17</b>
Grauer Stein . . . . .	19
Weißer Stein . . . . .	24
Roter Stein . . . . .	29
<b>Die Stadtberge</b> . . . . .	<b>35</b>
Die Festung . . . . .	35
Der Mönchsberg . . . . .	41
Der Nonnberg . . . . .	45
Der Kapuzinerberg . . . . .	54
<b>Kirchen und Türme</b> . . . . .	<b>59</b>
St. Peter . . . . .	59
Die Franziskanerkirche . . . . .	66
St. Blasius . . . . .	70
Mülln . . . . .	71
Rathaus und Stadt-Türme . . . . .	75
Maria Plain . . . . .	80
St. Erhard und die Kajetanerkirche . . . . .	82
St. Markus . . . . .	87
Die Kollegienkirche und die Universität . . . . .	89
Die Dreifaltigkeitskirche . . . . .	96
Die Christuskirche und die Salzburger Emigranten . . . . .	100
<b>Der Dom und die Residenz</b> . . . . .	<b>105</b>
Der Dom . . . . .	105
Das Jubiläum des Virgildomes . . . . .	114

Die Familien der Erzbischöfe . . . . .	116
Die Residenz . . . . .	130
Pferde und Brunnen . . . . .	135
<b>Salzburger Friedhöfe . . . . .</b>	<b>143</b>
Die Katakomben bei St. Peter . . . . .	143
Im Sebastiansfriedhof . . . . .	148
<b>Mozart und Salzburg</b>	
<b>Salzburg und Mozart . . . . .</b>	<b>155</b>
„Next to Mozart“? . . . . .	174
Mozart-Kugeln . . . . .	177
<b>Die Festspiele . . . . .</b>	<b>179</b>
Jedermann . . . . .	183
<b>Essen und Trinken . . . . .</b>	<b>187</b>
<b>Ausstellungen und Museen . . . . .</b>	<b>193</b>
Das Barockmuseum . . . . .	195
Museum der Moderne . . . . .	200
<b>In und um Salzburg . . . . .</b>	<b>203</b>
Salzburg-Panorama . . . . .	203
Weltkugel und Atlas . . . . .	203
Hellbrunn . . . . .	205
Der Untersberg . . . . .	214
Die Kugel . . . . .	224
<b>Zur Geschichte Salzburgs . . . . .</b>	<b>228</b>