

Inhalt

Grußwort	6
Vorwort	7
<i>Cone Krstevski</i>	
Die historischen Grundlagen	21
<i>Cone Krstevski</i>	
Archäologische Forschungen	25
<i>Kosta Balabanov</i>	
Die Terrakotta-Ikonen – Ikonographie und Interpretation	29
<i>Cone Krstevski</i>	
Katalog	43