
OBSAH

Multidisciplinárni komunikace jako princip všeobecného vzdělávání (<i>Jan Slavík</i>)	5
I. Multidisciplinarita a svět společného sdílení	35
Komunikace a multidisciplinarita jako pedagogický problém (<i>Jarmila Pešková</i>)	37
Svět společného sdílení ve filozofické reflexi. (<i>Naděžda Pelcová</i>)	56
Úskalí vědeckého dialogu (<i>Soňa Dorotíková</i>)	81
O multidisciplinaritě, lingvistice a jazyku (<i>Rostislav Kocourek</i>)	96
II. Aspekty multidisciplinarity	111
Narušování dignity argumentace jako transdisciplinární problém (<i>Věra Jirásková</i>)	113
Argumentační diskurz (<i>Svatava Machová</i>)	133
Sedukce jako jedna ze strategií persváze (<i>Ladislav Janovec</i>)	146
Kulturní kontextualizace jazykového projevu (<i>Mieczysław Balowski</i>)	165
Porozumění jako drama zpřítomnění /nástin hermeneutické typologie na příkladu náboženství/ (<i>Otakar A. Funda</i>)	176
K teorii didaktické interpretace (hermeneutické paradigma) (<i>Václav Drábek</i>)	199

III. Dialog mezi obory 211

Verbální a vizuální /K využití analogií mezi slovesným
a výtvarným výrazem v interpretaci literárních textů/
(*Alice Jedličková*) 213

Metodologická východiska pohledu na genezi
moderního malířství a hudby (*Jaroslav Bláha*) 240

Transformace mluveného kódu do matematického
symbolického kódu a naopak (*Michaela Kaslová*) 266

IV. Multidisciplinární povaha oborů 283

Heterofonie diskurzu současné výtvarné výchovy /
Diskurz současné výtvarné výchovy jako prostor
multidisciplinární komunikace (*Marie Fulková*) 285

Problémy utváření funkčního slovníku učitele ve
výtvarné výchově (*Helena Hazuková*) 304

Komunikace s hudbou ve výchovné praxi
(*Jaroslav Herden*) 327

K hudbě v procesu komunikace a k polyestetickému
potenciálu hudby (*Ivan Poledňák*) 348

Dialogická recepce cizojazyčného uměleckého textu
jako tvorba společného světa
(*Petr Kučera; Marta Panušová*) 371

Vlast, národ a cizinci v pozdně středověkých
Čechách (*Petr Čornej*) 379

Maximy interpersonální komunikace a objektivita
ve zpravodajství (*Jan Daněk*) 401

Zdvořilost jako lingvistický problém
(*Pavla Chejnová*) 412