

Úvod / 6

- I. Několik právních poznámek k základním rysům autorského práva / 7
 - II. Pedagogické aspekty výkladu autorského práva / 20
 - III. Licencování dramatického textu pro účely divadelního představení / 28
 - IV. Právní režim úpravy a zpracování dramatického či jiného díla pro divadelní představení / 41
 - V. Koncepce režie divadelního představení jako autorské dílo / 49
 - VI. Díla výtvarníků v divadelním představení a jejich práva / 57
 - VII. Scénická hudba / 66
 - VIII. Hudebně dramatická díla / 76
 - IX. Zvukově obrazový záznam či přenos divadelního představení / 83
 - X. Smlouva o vytvoření díla na objednávku / 93
- Závěr / 100

Synopsis / 102

Seznam použité literatury / 104