

OBSAH

OSOBY A OBSAZENÍ	3
DOPIS PETERA TURRINIHO HERCI BRONISLAVU POLOCZKOVI	6
PETER TURRINI	9
DIVADELNÍ HRY A SCÉNÁŘE PETERA TURRINIHO (Soupis zpracovala Zuzana Augustová)	10
„ŽÁDNÍ RAKUŠANÉ VLASTNĚ NEEXISTUJÍ“ (Rozhovor s Peterem Turrinim) (Vedla a přeložila Zuzana Augustová)	20
ÚMRTÍ, POHŘBENÍ A ZMRTVÝCHVSTÁNÍ CLAUDE PEYMANNA (Dramolet, 1998) (Peter Turrini) (Přeložila Barbora Schnelle)	30
PETER TURRINI (EROTOMANTIK) (Zuzana Augustová)	36
VÝBĚR Z BÁSNÍ PETERA TURRINIHO (Přeložil Martin Porubjak, upravila Iva Klestilová)	50
MANIFEST RAKOUSKÉHO KULTURNĚ-REVOLUČNÍHO MLŽENÍ (Peter Turrini, 1973) (Přeložila Zuzana Augustová)	56
DVAJA SAMOTÁRI, TAKÍ BLÍZKI... (Martin Porubjak)	60
NAJŤAŽŠIE V DIVADLE JE DOSTAŤ DOBRÚ ROLU (Rozhovor s Emílií Vášáryovou) (Připravila Iva Klestilová)	62
VOLÍM SAMOTU (Rozhovor s Bronislavem Poloczkiem) (Připravila Iva Klestilová)	68
...NĚKTEŘÍ ZŮSTAVAJÍ NA OKRAJI (Slovo překladatele Petra Kučery)	73
JOSEF A MARIE (Text hry v překladu Petra Kučery)	77
PORTRÉTY INSCENÁTORŮ A HERCŮ	112
NABÍDKA ČINOHRY ND	121