

OBSAH

Jaromír Borovička, Šetřeme dětem hlas	6
Květoslava Folprechtová, Dvojhlasý zpěv na elementárním stupni ZŠ	19
Zdeněk Fridrich, Brněnský varhanář Jan Výmola	27
Pavel Klapil, O lidové písni Lipenského Záhoří	77
Jiří Luska, K vývoji vztahů české hudební pedagogiky k nonartificiální hudbě	95
Vladimír Přikryl, Poslech hudby na základní škole	107
Vladimír Přikryl, Nové pohledy na estetickou výchovu	125
Karel Steinmetz, Jan Šoupal - hudební kritik a pedagog	161
Karel Steinmetz, Fonetický přístup Leoše Janáčka ke zhudebňování slova a jeho vliv na stylovou proměnu skladatelovy tvorby.	169
Jindřiška Závodná, Volný čas studentů oboru hudební výchova a jeho využívání k hudebním aktivitám	181