

# Obsah

---

|  |           |
|--|-----------|
| Úvodem .....   | 11        |
| Předmluva .....  | 13        |
| Poděkování .....   | 17        |
| Starý trader a jen .....                                 | 19        |
| <b>Kapitola 1: Hodiny na Brighton Beach .....</b>        | <b>27</b> |
| Luzňi .....  | 27        |
| Malí lidé .....  | 28        |
| Brightonův rodokmen .....                                | 29        |
| Dřevěná promenáda .....                                  | 31        |
| Brightonovy cykly .....                                  | 32        |
| Vedoucí beraní brokerské kanceláře .....                 | 33        |
| Livermorovy lekce .....                                  | 35        |
| Trénink s raketou .....                                  | 37        |
| Pravý gentleman .....                                    | 40        |
| Kontrola emocí .....                                     | 42        |
| Šetření pohybem .....                                    | 43        |
| Některé rady Williama Suttona .....                      | 45        |
| Tříčlenná spolupráce .....                               | 47        |
| <b>Kapitola 2: Paniky a ti, co přinášeji smůlu .....</b> | <b>49</b> |
| Kupujte po panice .....                                  | 51        |
| Pády velikých .....                                      | 53        |
| Měl jsi otevřenou krátkou pozici? .....                  | 57        |
| Prostředníci .....                                       | 58        |
| Dejte mi 100 akcií HATu .....                            | 59        |
| Když se jednou popálíš... ..                             | 60        |
| Moje první akcie .....                                   | 61        |
| Malé zisky .....   | 61        |
| Dobrá žvýkačka .....                                     | 62        |
| Nastaly těžké časy .....                                 | 62        |
| Hledání ztracené štěstěny .....                          | 63        |
| Magnumy a jeroboamy .....                                | 64        |
| Hoodoo – ten, kdo přináší smůlu .....                    | 65        |
| Hoodoo Harvardského klubu .....                          | 66        |
| Anti-Hoodoo .....  | 67        |
| Nešťastné dny .....                                      | 67        |
| Všichni se vracejí na jih .....                          | 68        |
| <b>Kapitola 3: Delfští věštcí a věda .....</b>           | <b>71</b> |
| Delfská dvojnáčnost .....                                | 72        |
| Méně plynu, více mlhy .....                              | 74        |
| Nejednoznačné předpovědi .....                           | 76        |
| Taxonomie .....  | 77        |
| Skromný koláč se šlehačkou .....                         | 78        |
| Dlouhá noc .....   | 79        |
| Svítání .....  | 80        |
| Člověk jako každý jiný .....                             | 81        |
| Metoda .....   | 82        |

|   |            |
|---|------------|
| Aplikovaná věda                                       | 82         |
| Bláznovství a zvláště pak klamy                       | 84         |
| Jak se to dělá v centru města                         | 85         |
| Nadbytek znamení                                      | 86         |
| <b>Kapitola 4: Ztráty, comebacks, trendy a počasí</b> | <b>93</b>  |
| Jak prohrávat   | 93         |
| Simulace zranění                                      | 96         |
| Rady od experta                                       | 96         |
| Užitečné ztráty                                       | 98         |
| Faktor pomsty   | 100        |
| Vítězi vs. poražení                                   | 100        |
| Ústřední otázka                                       | 103        |
| Polostín fluktuace                                    | 104        |
| Vítr je tvůj přítel                                   | 105        |
| Předpověď počasí a cen                                | 106        |
| Vytváření bloků                                       | 109        |
| Půlnoční ropa   | 109        |
| Znova u kreslicího prkna                              | 110        |
| Cenová zácpa  | 110        |
| Špunty v uších  | 111        |
| <b>Kapitola 5: Výhry a samostatnost</b>               | <b>113</b> |
| Strohá tradice  | 113        |
| Samostatnost  | 115        |
| Ahoj, pravý Američane                                 | 116        |
| Čas nebyl ztracen                                     | 118        |
| Nakresli si kolmici                                   | 119        |
| Jednoduché odhady                                     | 120        |
| Přiját na Harvard                                     | 123        |
| Pošťák nezvoní  | 123        |
| Bruslíme skrz Harvard                                 | 124        |
| Obdělávání zahrady                                    | 124        |
| Niederhofferování jednoduchých předmětů               | 126        |
| Jak „zniederhofferovat“ předmět                       | 126        |
| Kde jsem bral peníze                                  | 128        |
| Foukající vítr  | 129        |
| Lese Majeste  | 130        |
| Harvardské investice                                  | 131        |
| <b>Kapitola 6: Podstata her</b>                       | <b>133</b> |
| Vickie Sawyer   | 133        |
| Stoopball   | 134        |
| Katastrofa leží uprostřed                             | 134        |
| Využij správného okamžiku                             | 136        |
| Řetězec   | 138        |
| Slečno, udělal jsem to já                             | 139        |
| Hádes   | 139        |
| Hele, to není fér!                                    | 140        |
| Riskuj všechno  | 141        |
| Živočišný instinkt                                    | 142        |
| Hra života  | 142        |
| Spekulant   | 145        |

|  |            |
|--|------------|
| <b>Kapitola 7: Základní stolní hry</b> .....               | <b>149</b> |
| Dáma v mém životě .....                                    | 149        |
| Mekka dámy .....   | 151        |
| Probíhá porada .....                                       | 153        |
| Tom Wiswell .....  | 154        |
| Pravidla hry .....   | 155        |
| Před partii .....  | 157        |
| Během partie .....   | 158        |
| Klamání .....  | 160        |
| Po partii .....  | 161        |
| Povaha vítěze .....  | 163        |
| <b>Kapitola 8: Hazard</b> .....                            | <b>165</b> |
| Já spekujuji, vy hazardujete .....                         | 165        |
| Chronologie .....  | 166        |
| Padlý gambler .....  | 167        |
| Dva spekulanti při práci .....                             | 167        |
| Povinný poplatek .....                                     | 169        |
| Cestou k bohatství se jde přes mrtvoly .....               | 173        |
| Hazardní hry a spekulace .....                             | 174        |
| Profesionální hazardní hráči .....                         | 176        |
| Budoucí obří .....   | 176        |
| Hra .....  | 177        |
| Hrdý Goethe .....  | 178        |
| Russ zvyšuje sázky .....                                   | 182        |
| <b>Kapitola 9: Koňské dostihy a tržní cykly</b> .....      | <b>185</b> |
| Pozoruji otáčení kol .....                                 | 186        |
| Bookmaker a vzdělání mladého hazardního hráče .....        | 187        |
| Prvky handicappingu .....                                  | 190        |
| Poplatky .....   | 192        |
| Konsensus .....  | 193        |
| Disciplína .....   | 193        |
| Emoce a zpochybňování sebe sama .....                      | 194        |
| Dejte si pozor na chaotické změny strategie .....          | 196        |
| Princip neustále se měnících cyklů .....                   | 198        |
| Staré doupe .....  | 202        |
| <b>Kapitola 10: Klam a grafy</b> .....                     | <b>205</b> |
| Ponaučení číslo 1: Přirozený řád .....                     | 206        |
| Ponaučení číslo 2: Dokonce i šachoví hráči podvádějí ..... | 207        |
| Ponaučení číslo 3: Všechny způsoby jsou dobré .....        | 208        |
| Ponaučení číslo 4: Primáti a klam (je to v „rodině“) ..... | 209        |
| Ponaučení číslo 5: Techniky klamů .....                    | 211        |
| Ekologické teorie klamu .....                              | 213        |
| Obezřetnost a nedůvěra: ekonomická teorie klamu .....      | 214        |
| Principy klamu .....                                       | 214        |
| Jeden druh, všichni klamou – je to válka .....             | 215        |
| Lákadlo .....  | 215        |
| Falešný dárek .....  | 216        |
| Přepadení .....  | 216        |
| Jsou mravenci lepší? .....                                 | 217        |
| Napodobování .....   | 217        |
| Hrát si na mrtvého brouka .....                            | 218        |



|   |            |
|---|------------|
| Maskovací zabarvení                             | 221        |
| Rušivé chování                                  | 222        |
| Past  | 223        |
| Změny tempa                                     | 225        |
| Trhy vs. moli                                   | 225        |
| <b>Kapitola 11: Sex</b>                         | <b>227</b> |
| Nikdy ne Twain                                  | 227        |
| Náklonnost mého dědečka                         | 228        |
| Artieho narážky                                 | 229        |
| Moje sexuální vzdělání                          | 230        |
| Atraktivní reportérka                           | 230        |
| Držte odstup                                    | 231        |
| Milenka trhu                                    | 232        |
| Dějiny sexu a spekulací                         | 236        |
| Nevěra v blízkosti domova                       | 239        |
| Věda o sexu                                     | 240        |
| Sex ve spekulantově rodině                      | 241        |
| <b>Kapitola 12: Zisk a náhoda: vědecký styl</b> | <b>243</b> |
| Pět slavných let                                | 243        |
| Lorieho roky                                    | 244        |
| Variace množství                                | 245        |
| Historický hovor                                | 245        |
| Nešťastná krátká pozice                         | 247        |
| Ucho plné moštu                                 | 247        |
| Teorie náhodně procházky                        | 248        |
| Hypotéza soutěžení                              | 250        |
| Transakce a pravidelnosti                       | 252        |
| Modré pondělí                                   | 252        |
| Obrácení štěstí                                 | 255        |
| Unce testování                                  | 256        |
| Lednový efekt                                   | 256        |
| Roční sezónnost                                 | 258        |
| Šťastná nemoc                                   | 259        |
| Žid nebo squashový hráč?                        | 260        |
| Západní hranice                                 | 260        |
| Goodmanova technika                             | 261        |
| Hlavní rabi                                     | 262        |
| Grafy časových řad                              | 262        |
| Subjektivní podstata vědeckého výzkumu          | 264        |
| Poslední dny na Západě                          | 266        |
| <b>Kapitola 13: Spojení s monitorem</b>         | <b>269</b> |
| Tržní řetězec                                   | 269        |
| Důvody vzájemného propojení                     | 271        |
| Falešné mezitržní relace                        | 275        |
| Leiningenové a trhy                             | 276        |
| Pokora ve vzájemných vztazích                   | 277        |
| Krach v říjnu 1987                              | 278        |
| Korelace mezi trhy                              | 280        |
| Mezinárodní vazby                               | 282        |
| Japonská případová studie                       | 283        |
| Japonská exkurze                                | 285        |

|  |            |
|--|------------|
| Japonsko-americká pavučina .....                   | 286        |
| Mezinárodní korelace .....                         | 288        |
| Ziskovost mezitržního obchodování .....            | 288        |
| Vazby na obrazovku .....                           | 291        |
| <b>Kapitola 14: Hudba a počítání .....</b>         | <b>293</b> |
| Hudba na trhu .....                                | 293        |
| Pohřební hudba .....                               | 294        |
| Čistá hudba .....                                  | 301        |
| Předpovědní hudba a trhy .....                     | 302        |
| Emotivní pohyby .....                              | 304        |
| Kontrast a opakování .....                         | 305        |
| Nesoulad a rozuzlení .....                         | 306        |
| Pravidla úspěchu .....                             | 306        |
| Pravidla pro ovládnutí elementární činnosti .....  | 307        |
| Hudba a počítání .....                             | 309        |
| Složitost počítání .....                           | 310        |
| Jak počítat .....                                  | 310        |
| Matematické vzdělání .....                         | 311        |
| Tahy asistované počítačem .....                    | 312        |
| Hudebník a špatní zaměstnanci .....                | 313        |
| Nebezpečí konce .....                              | 314        |
| <b>Kapitola 15: Ekologie trhů .....</b>            | <b>317</b> |
| Pole na šachovnici .....                           | 317        |
| Ekologické principy .....                          | 320        |
| Tržní ekosystém .....                              | 321        |
| Veřejní producenti .....                           | 321        |
| Veřejnost nechávající spravovat futuresy .....     | 324        |
| Jiné druhy veřejnosti .....                        | 326        |
| Vládní příspěvky .....                             | 327        |
| Primární konzumenti .....                          | 328        |
| Pevně příjmoví býložravci .....                    | 332        |
| Masožraví – hedge fondy .....                      | 333        |
| Rozkladači .....                                   | 334        |
| Pravidla a regulace .....                          | 337        |
| Udržení nájemného .....                            | 338        |
| Býčí nálada veřejnosti .....                       | 339        |
| Zlatá horská dráha .....                           | 339        |
| Konkurenční vyloučení .....                        | 341        |
| Homeostatické funkce .....                         | 342        |
| <b>Závěr .....</b>                                 | <b>345</b> |
| Některé brightonské obchody .....                  | 346        |
| Moderní panika .....                               | 348        |
| Trest svíček .....                                 | 350        |
| LoBagola .....                                     | 351        |
| Oceňování bohů .....                               | 353        |
| Čínská zkouška poplachu .....                      | 355        |
| Artieho poslední hra .....                         | 356        |
| Holandská sázka .....                              | 358        |
| Prosím, držte všechny své lístky na semináře ..... | 358        |
| Nejlepší kupec .....                               | 359        |
| Obchodování se Susan .....                         | 360        |



|  |            |
|--|------------|
| Japonsko-americká pavučina .....                   | 286        |
| Mezinárodní korelace .....                         | 288        |
| Ziskovost mezitržního obchodování .....            | 288        |
| Vazby na obrazovku .....                           | 291        |
| <b>Kapitola 14: Hudba a počítání .....</b>         | <b>293</b> |
| Hudba na trhu .....                                | 293        |
| Pohřební hudba .....                               | 294        |
| Čistá hudba .....                                  | 301        |
| Předpovědní hudba a trhy .....                     | 302        |
| Emotivní pohyby .....                              | 304        |
| Kontrast a opakování .....                         | 305        |
| Nesoulad a rozuzlení .....                         | 306        |
| Pravidla úspěchu .....                             | 306        |
| Pravidla pro ovládnutí elementární činnosti .....  | 307        |
| Hudba a počítání .....                             | 309        |
| Složitost počítání .....                           | 310        |
| Jak počítat .....                                  | 310        |
| Matematické vzdělání .....                         | 311        |
| Tahy asistované počítačem .....                    | 312        |
| Hudebník a špatní zaměstnanci .....                | 313        |
| Nebezpečí konce .....                              | 314        |
| <b>Kapitola 15: Ekologie trhů .....</b>            | <b>317</b> |
| Pole na šachovnici .....                           | 317        |
| Ekologické principy .....                          | 320        |
| Tržní ekosystém .....                              | 321        |
| Veřejní producenti .....                           | 321        |
| Veřejnost nechávající spravovat futuresy .....     | 324        |
| Jiné druhy veřejnosti .....                        | 326        |
| Vládní příspěvky .....                             | 327        |
| Primární konzumenti .....                          | 328        |
| Pevně příjmoví býložravci .....                    | 332        |
| Masožraví – hedge fondy .....                      | 333        |
| Rozkladači .....                                   | 334        |
| Pravidla a regulace .....                          | 337        |
| Udržení nájemného .....                            | 338        |
| Býčí nálada veřejnosti .....                       | 339        |
| Zlatá horská dráha .....                           | 339        |
| Konkurenční vyloučení .....                        | 341        |
| Homeostatické funkce .....                         | 342        |
| <b>Závěr .....</b>                                 | <b>345</b> |
| Některé brightonské obchody .....                  | 346        |
| Moderní panika .....                               | 348        |
| Trest svíček .....                                 | 350        |
| LoBagola .....                                     | 351        |
| Oceňování bohů .....                               | 353        |
| Čínská zkouška poplachu .....                      | 355        |
| Artieho poslední hra .....                         | 356        |
| Holandská sázka .....                              | 358        |
| Prosim, držte všechny své lístky na semináře ..... | 358        |
| Nejlepší kupec .....                               | 359        |
| Obchodování se Susan .....                         | 360        |

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| Doktor Bo . . . . .                 | 360        |
| Nixonova vazba . . . . .            | 362        |
| Stálý nesouzvuk . . . . .           | 364        |
| Brightonský kodex . . . . .         | 366        |
| Dlouhé 2 minuty . . . . .           | 367        |
| <b>Poznámky . . . . .</b>           | <b>371</b> |
| <b>Vybraná literatura . . . . .</b> | <b>381</b> |