

Obsah

Úvodem	6
Založení a začátky kláštera na vltavském ostrově	10
Nejvýznamnější písemné památky z kláštera Ostrov	20
Rukopis <i>Dialogů</i> Řehoře Velikého	23
Staročeské a církevněslovanské glosy	24
Kde glosy vznikly?	33
Obřady hodinek, tzv. oficia, na svátek Nalezení ostatků sv. Štěpána a na svátek sv. Dionýsia	34
Kde byl rukopis s opisem <i>Dialogů</i> užíván?	44
Mohl být rukopis původně určen jinam než klášteru Ostrov?	
Domněnka o třech jiných možných místech	44
Ostrov nejpravděpodobněji vlastnil rukopis již v 11. století	49
Malý traktát o zpěvu chorálu	51
Další neumované texty	53
Rukopis sloužil jako příručka kantorovi	55
Kde byl rukopis napsán?	56
<i>Písmo</i>	56
<i>Neumy</i>	67
<i>Varianty latinského textu Dialogů</i>	67
Mladší texty z 12. století na prvních foliích rukopisu A 173	69
Promyšlený dar	72
Shrnutí o rukopise A 173	73

Rukopis Ostrovského žaltáře	75
Ostrovská píseň	81
<i>Žápis Ostrovské písně</i>	82
<i>Styl Ostrovské písně</i>	97
<i>Krása formy a slov</i>	99
<i>Určení a funkce Ostrovské písně</i>	107
Další zachované rukopisy kláštera Ostrov	118
Pražská Kapitulní knihovna	118
Pražská Národní knihovna	122
Knihovna Národního muzea v Praze	125
Rakouský klášter Schlägl/Drkolná	126
Závěrem	131
Literatura	133
Rejstřík	144
Seznam vyobrazení	148