

OBSAH

PREDHOVOR.....	7
FILOZOFIA.....	9
Dušan HRUŠKA, <i>Pavlova výzva k slobode v kontexte postmodernej situácie</i>	11
Daniel PORUBEC, <i>Umenie tvorí, je darom slova. Konfrontácia teologicko-filozofických pohľadov Pavla Alexandroviča Florenského s teológiou svätého apoštola Pavla</i>	21
Patrick RIORDAN SJ, <i>Paul, Citizen of Tarsus, Political Actor</i>	31
SPIRITUALITA.....	47
Konštanc M. ADAM OP, <i>Svätý Dominik de Guzman ako «druhý apoštol Pavol»</i>	49
Peter DUFKA SJ, <i>Radosť u sv. Pavla</i>	57
Jozef KYSELICA SJ, <i>Spiritualita sv. Pavla</i>	65
Róbert SARKA, <i>Estet a apologeta bohatých Klement Alexandrijský</i>	77
Constantin SIMON SJ, <i>Old Believers and Roman Catholics</i>	89
UMENIE.....	99
Ladislav ČAVOJSKÝ, <i>O divadle v kostole, o kostolnom divadle pod holým nebom (Evanjelium a divadelné umenie)</i>	101
František GUTEK, <i>Karpatské ikony v zbierkach Šarišského múzea</i>	111
Šimon MARINČÁK, <i>Hudba v pravokresťanskej dobe: svedectvo sv. Pavla z Tarsu</i>	127
Dagmar SABOLOVÁ-PRINCIC, <i>Svedectvá o sakrálnych predstaveniach. Apoštolská knižnica a Tajný archív vo Vatikáne</i>	147
Ján VEĽBACKÝ, <i>Pohľad na Pavlovo ponímanie spevu v listoch Kolosanom a Efezanom</i>	155