



NÁROŽÍ RUMJANCEVOVY ULICE – SÍDLO FIRMY TARMAC-SEVEROKÁMEN
(Kolorovaný světlotisk, 1906)

Nároží někdejší ulice Na Skřivanech zabírala až do osudného října 1938 židovská synagoga. Od té doby je prostranství prázdné a dominantou začátku ulice se stala novorenesanční budova (čp. 696-I), kterou si roku 1900 pro sebe postavil významný liberecký stavitel a přední činitel Obchodní a živnostenské komory Adolf Bürger. Před válkou zde byla krátce policejní akademie a pak sídlo gestapa. Na začátku padesátých let se sem přestěhovalo ředitelství podniku sdružujícího několik desítek lomů a štěrkoven z celých severních Čech, známého pod pozdějším názvem Severokámen. Po listopadovém převratu došlo k velkým organizačním změnám a z firmy se stala akciová společnost, do níž vstoupil anglický kapitál. Podnik nese od jara 1996 jméno Tarmac-Severokámen a patří k největším zpracovatelům kamene na severu Čech.



OBSAH

ZROD POHLEDNICE A JEJÍ STRUČNÁ HISTORIE (pv, rk)	2
VÝROBA POHLEDNIC (rk)	14
<i>Vydavatelé 15; Tiskaři 18; Tisk pohlednic 24; Knihtisk 24; Litografie 29;</i>	
<i>Světlotisk 32; Ofset 42; Hlubotisk 43; Fotografie 45;</i>	
<i>Klíč k určování hlavních tiskových technik užívaných k výrobě pohlednic 50;</i>	
<i>Úpravy povrchu a různé materiály 52; Formáty 55;</i>	
<i>Trafikanti – nejčastější prodejci pohlednic 56;</i>	
POŠTOVNICTVÍ (rk)	58
SBĚRATELSTVÍ POHLEDNIC (pv)	64
<i>Sbírka pohlednic Severočeského muzea (ml) 65</i>	
POHLEDNICE A IKONOGRAFIE LIBERCE (jm)	66
RADNICE A BENEŠOVO NÁMĚSTÍ (jm, rk)	70
PROCHÁZKA PROMĚNAMI ŠALDOVA NÁMĚSTÍ (jm, rk)	78
PROCHÁZKA K NÁDRAŽÍ (jm, rk, pv)	82
PROCHÁZKA NA PERŠTÝN (jm, rk)	90
PROCHÁZKA K PŘEHRADĚ (jm, rk)	102
PROCHÁZKA NA KEILŮV VRCH (jm, rk)	112
PROCHÁZKA DO LIDOVÝCH SADŮ (jm, rk)	120
NÁVŠTĚVA LIBERECKÝCH VÝSTAV (jm, rk)	138
JEŠTĚD, SYMBOL LIBERECKA (pv)	146
<i>Závěrem 156; Ediční poznámka 156; Literatura 158</i>	