

OBSAH — SODERŽANIJE — CONTENTS — INHALT

STATI — STATI — ARTICLES — AUFSÄTZE

Richard Pražák: <i>August Ludwig Schläzer a Josef Dobrovský</i>	7
Dalibor Tureček: <i>Morfologické rysy Nerudovy fejetonistiky šedesátých let</i>	21
Jiří Pavelka: <i>Macharova filozofie dějin v cyklu Svědomím věků</i>	33
Milan Kopecký: <i>Ferdinand Strojček a ročenka Chudým dětem. K 110. výročí narození a k 25. výročí úmrtí F. Strojčka</i>	43
Zdeněk Mareček: <i>K recepci německého dadaismu v české literatuře</i>	63
Jiří Trávníček: <i>„Ticho“ Jana Skácela. Sémantická klasifikace básníkovy klíčového slova</i>	71
Vlastimil Válek: <i>Portrét a charakteristika v memoárech</i>	83
Miroslav Mikulášek: <i>Odras, mímésis a tvořivost v obrazovém systému socialistického realismu</i>	97
Hana Kriaková: <i>Poetika překladů titulů anglicky psaných románů do češtiny a slovenštiny</i>	103
Irena Hrabětová: <i>Pověst o původu erbu srdce s plameny. Literatura a folklór</i>	109
Ivan Dorovský: <i>Vozdělstvie národno-poetičeskogo tvorčestva i russkoj i ukrajinskoj literatury na poeziju R. Zinzifova</i>	115
Josef Dohnal: <i>Kompoziční postup časového předpětí v povídce Leonida Andrejeva „Predstojala kraža“</i>	127

JUBILEA — JUBILEI — ANNIVERSARIES — JUBILÄEN

<i>K šedesátinám Milana Suchomela (Jiří Kudrnáč)</i>	131
<i>Z prací Milana Suchomela</i>	134
<i>K šedesátinám Jarmila Pelikána (Irena Hrabětová)</i>	139
<i>Z prací Jarmila Pelikána</i>	142

RECENZE — RECENZII — COMPTE RENDU — BESPRECHUNGEN

František Miko: <i>Verš v recepcii poézie (Jiří Trávníček)</i>	147
<i>Literárne rozhľady. Zborník mladej literárnej vedy (Ivo Pospíšil)</i>	149
Antonín Škárka: <i>Půl tisíciletí českého písemnictví (Milan Kopecký)</i>	152
Jaroslava Janáčková: <i>Stoletou alejí. O české próze minulého věku (Jiří Kudrnáč)</i>	153
<i>Slavjanskije kultury i mirovoj kulturnyj process (Ivan Dorovský)</i>	157
<i>Kliment Ochridski. Studii (Ivan Dorovský)</i>	158
Blaže Koneski: <i>Makedonskiot XIX vek (Ivan Dorovský)</i>	159