

# Obsah

<b>I. Smrt v dějinách a dějiny smrti</b> .....	9
Smrt jako historikovo téma? .....	10
Smrt šlechtice. Prameny a otázky .....	23
<b>II. Dobový diskurs: medikalizace smrti</b> .....	31
Medikalizace smrti .....	32
Od miazmatu ke kyslíku. „Miazmatická teorie“ a chemie plynů .....	35
Zákaz pohřbívání <i>ad sanctos et apud ecclesiam</i> . Pohřební reformy .....	44
Od „skládky mrtvol“ ke „svatému poli“. Hřbitov v 19. století a zádušní kult .....	51
Medikalizace smrti a čas. „Živí mrtví“ .....	56
Umírání v proměnách lékařského diskursu .....	64
<b>III. Poslední nemoci a rituál smrtelné postele</b> .....	75
V předpokojí smrti. Poslední nemoci Schwarzenbergů .....	77
Rituál smrtelné postele. Katolický ideál .....	101
Schwarzenberské paradigma .....	110
<b>IV. Schwarzenberský pohřební rituál</b> .....	123
Majestát smrti. Úpravy mrtvého těla a <i>ostentio corporis</i> . .....	125
Pompa funebris .....	141
<b>V. Pohřebiště. Schwarzenberský zádušní kult</b> .....	163
Prolog: Třeboň a postromantický kult předků .....	165
Exkurz: Astheim a Murau. Paměť rodu .....	169

Habsburské intermezzo. Pohřebiště jako nástroj společenské distinkce.....	172
Schwarzenberská „hrobka srdcí“ .....	179
Z Vídně do Třeboně. Funerální prostor a hodnoty domova ...	189
Orlík. Sekundogenitura .....	195
Třeboň. Primogenitura .....	203
Epilog: Od dražby rakví k jejich výrobě. Zádušní kult Schwarzenbergů mezi osvícenstvím a romantickým historismem .....	211
Závěrem .....	216
Poznámky .....	225
Soupis pramenů a literatury .....	373
Soupis obrazových příloh .....	419
Summary .....	425
Zusammenfassung .....	433