

Obsah

ČÁST I.

Předmluva	6
Technika	6
Cvičte správně	7
Práce s metronomem	9
Jak si zapamatovat skladbu	14
Styl a frázování	20
Hody, hody... DOPROVODY	23
Akordy [voicing a reharmonizace]	35
Jaký zvuk mám použít?	39
Vrstvení [layering]	41
Znamé klávesové patterny	43
Aranžmá [aneb nezkazte dobrou píseň]	48
Hudební nástroje	50

ČÁST II.

Nákup kláves	55
Zkoušky	58
Hudební management	60
jakpsat@email.cz	62
Příprava na koncert [playlist]	65
Zvukař	66
Zapojení kláves	68
Zvuková zkouška	69
Ochrana sluchu	70
Nešvary na pódiu	71
Kdy a jak natočit CD (domácí studio)	72
OSA & Intergram	75
Závěr	76
Slovník cizích pojmů	77
O autorovi	82