

OBSAH

Úvod / 11 /

I. ARCHEOLÓGIA A HISTÓRIA

K počiatkom kresťanstva na Slovensku

Tatiana Štefanovičová / 15 /

O kresťanstve na území Slovenska vo svetle hmotných prameňov spred 12. storočia

Alexander T. Ruttkay / 28 /

Dôležité mílniky vojenstva Byzancie a priestoru strednej Európy od 9. storočia do prvej polovice 10. storočia

Martin Husár / 52 /

Solún – rodné mesto Cyrila a Metoda v 9. storočí

Marek Meško / 64 /

Cesta byzantskej misie na Veľkú Moravu z pohľadu českej a slovenskej historiografie

Peter Ivanič – Martin Hetényi / 74 /

Historiografický konsept cesty Konštantína a Metoda do Ríma v r. 867

Martina Lukáčová / 93 /

Zápas o používanie slovanského jazyka v liturgii na Veľkej Morave

Richard Marsina / 101 /

Konštantín a Metod v Panónii – zastavenie u Kocela

Michaela Gallusová – Angelika Herucová / 110 /

Metodějovo veľkomoravské „Napomenutí vladařům“ – homilie nebo *speculum principis*?

Pokus o novou žánrovou interpretaci

Lubomíra Havlíková / 121 /

Veľkomoravská architektúra na Slovensku, najnovšie poznatky a stopy jej kontinuity v neskoršom vývoji

Andrej Botek / 142 /

Čo zostalo z cyrilo-metodského dedičstva a veľkomoravského kresťanstva v 10. storočí?

(K problematike kontinuity veľkomoravského a včasnohorského kresťanstva)

Ján Lukačka / 163 /

Vývin spisovného jazyka Slovákov ako súčasť cyrilo-metodského dedičstva (esej)

Emil Vontorčík / 169 /

Slovanská identita v poľských a českých stredovekých kronikách

Adam Mesiarkin / 178 /

Význam Velkej Moravy a misie svätých Cyrila a Metoda pri tvorbe koncepcie dejín slovenského národa v sedemnástom a v osemnástom storočí

Tomáš Tandlich / 187 /

Sv. Cyril a Metod v historiografii 1. polovice 19. storočia

Peter Podolan / 198 /

Reflexia tisícročného výročia príchodu Cyrila a Metoda v periodickej tlači slovenskej proveniencie

Rastislav Molda / 221 /

Cyrilo-metodská tradícia u Slovákov a Moravanov na prelome 19. a 20. storočia

Zdislava Dvorščáková / 232 /

Cyrilo-metodská tradícia na stránkach Katolíckych novín (1870 – 1904)

Zuzana Lopatková / 244 /

Cyrilo-metodská tradícia v československých a slovenských učebniciach dejepisu publikovaných po roku 1918

Slávka Otčenášová / 256 /

Osobnosti Velkej Moravy v pop history

Janka Hečková / 269 /

Rezonancia cyrilo-metodskej tradície na stránkach Duchovného pastiera v rokoch 1917 – 2012

Daniel Dian / 275 /

II. JAZYKOVEDA, LITERÁRNA VEDA A PEDAGOGIKA

Pôvod hlaholiky alebo Ako čítať Konštantínov kód

Lubomír Kralčák / 307 /

Jazykový obraz sveta v Kyjevských listoch

Tomáš Bánik / 365 /

Cyrilo-metodská otázka jazyka

Paulo di Vico / 374 /

Niekoľko poznámok k rukopisu Sof 104 (105) s liturgiou sv. Petra

Andrej Škoviera / 383 /

Radosť, kritérium kultúrneho rozdielu. Konštantínov Proglas a Danteho siedmy spev Pekla

Pavol Koprda / 391 /

Axiologické aspekty v Životoch slovanských apoštolov Cyrila a Metoda

Juraj Vaňko / 404 /

Второто житие на свети Наум во општословенски и во македонски контекст

Димитар Пандев / 410 /

Affirmation of the original ideas of the Moravian mission through the creation of

St. Clement of Ohrid

Maja Jakimovska-Toshich / 430 /

Македонската јазична основа во раѓањето на старословенската писменост и култура

Звонко Танески / 435 /

The Language of the Holy Brothers Kiril and Metodiy and the Modern Bulgarian Standard

(Literary) Language: Some Projections

Petja Kostadinova – Iva Trifonova / 441 /

Корпус церковнославянских текстов как способ изучения наследия Кирилла и

Мефодия

Елена Шимко / 452 /

Cyrlometodějská tradice v Hlaholském misálu Vojtěcha Tkadlčíka

Miroslav Vepřek / 459 /

Téma Cyrila a Metoda v súčasnej detskej literatúre

Mariana Hrašková / 471 /

Život Konštantína v školskej percepcii (v predmete slovenský jazyk a literatúra)

Eva Vitězová / 478 /

Učiteľ, jazyk a kultúra z pohľadu cyrilo-metodskej tradície

Mária Schmidtová / 486 /

Konštantín a Metod v stredoškolskom literárnom vzdelávaní (1862 – 1990)

Július Lomenčík / 492 /

III. RELIGIONISTIKA, TEOLÓGIA, FILOZOFIA, ETIKA A KULTUROLÓGIA

Filioque – cesta k rozkolu?

Viliam Judák / 507 /

Prvky trojičnej teológie v diele „Život Konštantína-Cyrila“

Lubomír Hlad / 533 /

Миссия Кирилла и Мефодия в контексте развития канонического права у восточных славян

Арпад-Роберт А. Драшковци / 542 /

Cyriło-metodský kult a jeho miesto v katolíckom slavizme Leva XIII.

Luboslav Hromják / 545 /

Kult svätých Cyrila a Metoda v diele bl. pápeža Jána Pavla II. (1978 – 2005)

Peter Zubko / 563 /

Odkaz encykliky Jána Pavla II. Slavorum apostoli pre súčasnosť

Mária Klobušická / 576 /

Aktualność idei Świątych Cyryla i Metodego na podstawie encykliki „Slavorum apostoli” Jana Pawła II

Lucyna Lubańska / 587 /

Cesta

Cyril Diatka / 593 /

Tradícia a jej miesto v náboženskom diskurze

Peter Kondrla / 598 /

Prínos cyriło-metodskej misie k realizácii kultového rozmeru ľudského života

Miroslav Lyko / 608 /

Velikost života víry svatých slovanských věrozvěstů Cyrila a Metoděje a jejich vliv na evropského člověka žijícího na počátku 21. století

Patrik Maturkanič / 621 /

Tradycja cyryło-metodiańska a współczesny ekumenizm

Józef Budniak / 627 /

Всё от Кирилла и Мефодия: сила слова в деле духовного просвещения белорусского народа

Елена И. Калечиц / 648 /

Kultúrne a politické dedičstvo sv. Cyrila a Metoda vo vzťahu k našej štátnosti

Milan Čáky / 655 /

Antropologicko-kultúrne aspekty misie sv. Cyrila a Metoda na našom území

Božidara Turzonovová / 678 /

Изучение культурного наследия святых Кирилла и Мефодия в курсе

«Культурные реалии России»

Елена Алексеевна Жукова / 682 /

**Concept for a Post-modern Panslavism (Deconstruction of the historical premises
of power and construction of new Slavic cultural exchange)**

Slavica Gadžova / 695 /

**Cyrilo-metodská tradícia v kontexte rozvoja kultúrno-spoločenského života a turizmu
destinácie cestovného ruchu**

Kristína Jakubovská / 700 /

Putovanie poslov slov. Cyrilo-metodská tradícia a úcta na území Žilinského kraja

Peter Kubica / 709 /

Novodobá svätogorazdovská tradícia

Miroslav Holečko / 717 /

Záver / 745 /

Použité pramene a literatúra / 748 /

Summary / 796 /